

## PREZENTARE

Alina M. Zapalska și Alexander Waid prezintă o metodă de învățare în colaborare a limbii spaniole ca limbă străină. Metoda dată se bazează pe simularea comunicării într-un magazin, în care studenții au atât rolul vânzătorilor, cât și cel al cumpărătorilor. Metoda în cauză le oferă studenților o posibilitate excelentă de a învăța un vocabular interactiv, axat pe domeniul comerțului.

Grigore Cantemir și Mariana Vovc aduc o serie de argumente și tehnici în favoarea valorificării teoriei inteligențelor multiple a lui Gardner în predarea limbii și literaturii române.

Marina Teterina prezintă modul în care metoda analizei discursive poate fi aplicată la cercetarea utilizării pragmatice a categoriei de gen în limba engleză.

Irina Sitailo și Micaela Țaulean sugerează câteva metode de întrebuițare a materialelor vizuale în didactica unei limbii.

Ina Surujiu și Ana Șcărbnaia sugerează o serie de procedee efective în predarea verbelor modale din limba engleză.

Alina Guga-Cotea cercetează problema evaluării care îi ajută pe cei implicați în procesul educațional să ia decizii.

Oxana Ungur propune un proiect al unei lecții, axate pe semnificația vieții.

## PRESENTATION

Alina M. Zapalska and Alexander Waid illustrate a collaborative learning instrument that can be used in any Spanish as a Foreign Language program. The instrument simulates a market where students become buyers and sellers of different commodities. The instrument presented offers participants a highly integrated method of learning a particular vocabulary set in a communicative manner.

Gregory Cantemir and Mariana Vovc bring forth a series of arguments and techniques for the application of the Gardner's theory of multiple intelligences in teaching the Romanian language and literature.

Marina Teterina shows how the method of discourse analysis can be applied to examine pragmatic usage of the category of gender in English, its different connotative meanings.

Irina Sitailo and Micaela Țaulean suggest how to use videos in teaching language.

Ina Surujiu and Ana Șcărbnaia suggest how to teach English modal verbs in school.

Alina Guga-Cotea studies the problem of evaluation which helps the persons involved in the educational process make decisions.

Oxana Ungur proposes a didactic project pointed on the life signification.