

PREZENTARE

François Boroba N'Douba cercetează diferența dintre personalitatea unui băiat și a unei fete, a unui bărbat și a unei femei prin prisma factorilor de natură biologică și psihologică care au un rol decisiv și în predarea și învățarea limbilor.

Micaela Țaulean cercetează unele aspecte ale predării limbii engleze masteranzilor de la Facultatea de Economie și propune câteva metode de dezvoltare a comunicării orale și scrise în sfera economică.

Grigore Cantemir și Svetlana Timciuc propun o serie de activități care au drept scop dezvoltarea și stimularea potențialului creativ al elevilor la lecțiile de limba și literatura română.

Ion Guțu abordează istoria limbii franceze atât din perspectiva conținutului, cât și din cea a metodologiei de predare și învățare a acestei discipline în cadrul unei facultăți filologice.

Diana Cioinac-Șipilov, Ana Șipilov și Angela Coșciug cercetează modalitatea de formare a competențelor și performanțelor comunicative și acționale la orele de limba franceză ca limbă străină, prin aplicarea, mai cu seamă, a tehnologiilor de informare și comunicare, preponderent educative.

Ina Surujiu propune prezentarea unor metode cooperative, care pot fi utilizate la orele de lectură.

PRESENTATION

François Boroba N'Douba studies the differences of the personality peculiarities between a girl and a boy, a woman and a man according to the biological and psychological factors which are very important in the process of language teaching and learning.

Micaela Țaulean describes some aspects of teaching English to Master Degree economy students and suggests some methods in developing oral and written communication skills in socio-economic sphere.

Grigore Cantemir and Svetlana Timciuc propose some activities focusing on the development and stimulation of the students' creative thinking during the Romanian language and literature classes.

Ion Guțu investigates the history of French from the point of view of its content and its teaching and learning at the faculty.

Diana Cioinac-Șipilov, Ana Șipilov and Angela Coșciug present how the communicative and "actional" competences and performances in French using, especially, IC(E)T in FFL classes can be developed.

Ina Surujiu presents some cooperative learning approaches in teaching reading.

Lilia Bejenaru expune unele considerații asupra predării și învățării limbii franceze specializate în baza materialelor autentice.

Cercetarea **Vioricăi Cornea** se axează pe concursul gramaticii în formarea competenței de exprimare orală. Dânsa își propune să stabilească, în primul rând, tipul acesteia și activitățile indispensabile creării competenței în cauză.

Marina Gorodenco are drept scop prezentarea unor tehnici moderne de predare a articulării sunetelor limbii engleze elevilor români.

Lina Moroșan, Lidia Popov, Octavian Cozniuc și **Angela Coșciug** demonstrează felul în care tehnologiile de informare și comunicare pot fi întrebuințate în predarea și învățarea limbii franceze ca limbă străină.

Oxana Ungur propune o fișă didactică a unei lecții de limbă engleză care are drept obiectiv de bază familiarizarea elevilor cu noțiunea de cultură.

Lilia Bejenaru focuses her study on the problems of teaching and learning French terminology using authentic documents.

Viorica Cornea studies the role of grammar in the development of oral communication competence. The author tries to establish the grammar type and the activities to develop this competence.

Marina Gorodenco investigates some modern techniques in teaching English vowel sounds to Romanian speakers.

Lina Moroșan, Lidia Popov, Octavian Cozniuc and **Angela Coșciug** show how ICT can be used in teaching and learning FFL.

Oxana Ungur proposes a didactic project of an EFL class focused on the notion of culture.