

APARIȚII RECENTE / NEW BOOKS



DRAGAN, Elena. *Culturologia lingvistică (curs de lecții)*. Bălți: S.R.L. „Tipografia din Bălți”, 2010. 207 p.

Cursul de lecții „Culturologia lingvistică” este conceput pentru studenții facultăților de litere din ciclurile I și II. În lucrare, sunt prezentate probleme de ordin general, ce țin de legătura limbii cu cultura și de reliefa mentalității unui neam prin limbă. Se supun analizei, în special, structurile frazeologice, clișeele, proverbele, aforismele, comparațiile, metaforele, simbolurile etc. care transpun stereotipuri culturale.

CUPRINS

I. Limbă, cultură, om, etnie

- 1.1. Schimbarea paradigmelor în lingvistică. O nouă paradigmă de cunoștințe și blocul culturologiei în ea
- 1.2. Cultura. Unele considerații privind problemele culturologiei
- 1.3. Cultura și omul
 - 1.3.1. Cultura și civilizația. Probleme de tangență și diferență
- 1.4. Tipologia culturii
 - 1.4.1. Cultura înaltă (elitară) și cea de masă
 - 1.4.2. Cultura oficială și cea alternativă
 - 1.4.3. Subcultura, contracultura, anticultura
- 1.5. Dialogul culturilor
- 1.6. Globalizarea și antiglobalismul cultural

II. Istoria și baza teoretică a culturologiei lingvistice

- 1.1. Din istoria apariției disciplinei
- 1.2. Scopurile și problemele culturologiei lingvistice
- 1.3. Carcasa metodologică a culturologiei lingvistice
- 1.4. Statutul culturologiei lingvistice în raport cu alte discipline
- 1.5. Bazele teoretice ale culturologiei lingvistice
- 1.6. Noțiunile și conceptele de bază ale culturologiei lingvistice

III. „Tabloul” lingval al lumii și conștiința empirică

- 3.1. Interdependența limbii și culturii
- 3.2. Sfera interferenței limbii cu cultura
- 3.3. Limba ca mijloc de păstrare a informației culturale
- 3.4. Conotația culturală ca exponent al culturii în semnul lingval
 - 3.4.1. Componentul cultural-conotativ al lexicului

IV. Obiectul culturologiei lingvistice

- 4.1. Datina și ritualul
- 4.2. Stereotipul și etalonul ca fenomene ale spațiului cultural
- 4.3. Simbolul ca fenomen stereotipat al culturii
- 4.4. Fondul paremic al limbii în plan lingvoculturologic
- 4.6. Comportamentul verbal
 - 4.6.1. Particularitățile naționale ale comportamentului verbal și non-verbal. Formule stereotipate
- 4.7. Forma interioară a unității lingviale și caracterul stilistic al limbii ca obiect al culturologiei lingvistice
- 4.8. Metafora ca mijloc de prezentare a culturii
- 4.9. Comparația - abordare lingvoculturologică

Concluzii

Abstract

V. Glosar lingvoculturologic

VI. Bibliografie