

FACULTATEA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI ȘI ARTE

FORMARE CONTINUĂ PE CADRE DIDACTICE

(Ultimii 3 ani, selectiv)

Catedra de pedagogie, învățământ primar și preșcolar

- **Lora Ciobanu, Maria Pereteatcu:** Participarea la ciclul de seminare organizate și desfășurate de conducătoarea proiectului TERC Nilza Coșta la Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” Chișinău.
- **Lora Ciobanu, Maria Pereteatcu:** Participarea la seminarul „Formarea inițială a cadrelor didactice în domeniul educației incluzive” organizat de Ministerul Educației al Republicii Moldova și organizația LUMOS Moldova.
- **Veronica Rusov, Tatiana Gînju:** Participarea la seminarul “Formarea potențialilor ofertanți de formare pentru personalul din învățământul preșcolar” în cadrul Proiectului “Parteneriat global pentru educație” desfășurat în mun. Chișinău sub egida Ministerului Educației, UNICEF Moldova, The world bank, Global Partnership for Education.
- **Nina Sacaliuc:** Participarea la programul de formare profesională în cadrul proiectului „Educație centrată pe cel ce învață” (64 ore teoretico-practice). Certificat nr.1041/12 din 06 aprilie 2012.
- **Foca Eugenia:** Stagiul de formare în cadrul proiectului TERC, Universitatea din Aveiro, Portugalia.
- **Ludmila Pelevaniuc, Tatiana Șova:** Vizită de documentare cu referință la *Proiectarea curriculei universitare* la Universitatea Ulikool din Talin, Estonia, în cadrul proiectului TERC.
- **Lora Ciobanu, Tatiana Gînju, Nina Sacaliuc, Larisa Zorilo, Maria Mihailov, Maria Pereteatcu, Veronica Rusov, Ludmila Pelevaniuc, Eugenia Foca, Cristina Fusa, Angela Bejan, Svetlana Tuceac, Tatiana Șova, Tatiana Panco.** Participarea la cursul de formare continuă „Designul învățării în abordarea centrată pe student” în cadrul proiectului WETEN.
- **Tatiana Șova:** Participarea în Programul de formare profesională din cadrul Proiectului „Educația centrată pe cel ce învață” (336 ore). Certificat nr. 454/12 din 06 aprilie 2012.
- **Tatiana Șova:** Participarea în Programul de formare profesională din cadrul Proiectului „Educația centrată pe cel ce învață” (112 ore). Certificat nr. 1065/12 din 06 aprilie 2012.
- **Eugenia Foca:** Participarea în cadrul training-ului Project SAMRS/2011/04/04 „*Modernisation of education in Moldova - preparation of teachers and students for e-learning methodology enhances the access to flexible education*”, Svätý Jur, Slovacia.
- **Eugenia Foca:** Participarea în cadrul programului “*Educația centrată pe cel ce învață*”, aprilie 2012. (96 ore).
- **Veronica Rusov:** Cursuri de instruire în United States Departament of State, Bureau of Educational and Cultural affairs, International visitor leadership program, Educational System Development A Project for Moldova, 21.02..12 – 09.03.12
- **Veronica Rusov:** Cursul de instruire „Formarea inițială a cadrelor didactice în domeniul educației incluzive”, 16 februarie 2012, Chișinău.
- **Eugenia Foca:** Frecventarea cursului “*Tehnologii informaționale securizate*” în cadrul proiectului Education for Democracy Foundation, Polish-American Freedom Foundation, nr. 2012, RITA, 102 (26 ore).

- **Cristina Fusa:** Participarea la seminarul de formare TEREC – MOODLE în cadrul Centrului de resurse pentru formarea continuă a cadrelor didactice universitare în domeniul tehnologiei informației și a comunicațiilor - (30 ore).
- **Lora Ciobanu, Cristina Fusa, Tatiana Gînju, Angela Bejan, Ludmila Pelevaniuc:** Participarea la seminarul de informare Programul Cadru 7 al Comunității Europene de dezvoltare a cercetării și tehnologiilor, 27 septembrie 2011, Bălți
- **Tatiana Gînju, Veronica Rusov, Ludmila Pelevaniuc, Eugenia Foca:** Absolvirea cursului de formare continuă „Designul învățării în abordarea centrată pe student” în cadrul proiectului WETEN, în volum de 120 ore, promovat în perioada 10.12.2010 – 08. 05.2011, Bălți.
- **Lora Ciobanu, Ludmila Pelevaniuc, Tatiana Gînju:** Absolvirea cursului de formare „Engleza pentru începători” (Nivel A1), în volum de 60 de ore, promovat în perioada 01.02.2011 – 25. 05.2011, Bălți.
- **Maria Pereteatcu:** Vizită de documentare cu referință la pregătirea cadrelor didactice din învățământul primar la Universitatea Aveiro, Portugalia, în perioada 14. 05.11 – 24.05. 11.
- **Lora Ciobanu, Angela Bejan, Ludmila Pelevaniuc, Eugenia Foca:** Participarea la lucrările seminarului științifico-practic *Curriculum centrat pe competențe* în cadrul proiectului *Învățarea Centrată pe Cel ce Învăță* implementat cu sprijinul financiar al UNICEF Moldova, Chișinău, 30 – 31 mai 2011.
- **Angela Bejan:** Participarea la atelierul de instruire *Elaborarea proiectelor pentru programele de finanțare UE*, 4-12 august 2011, Centrul CONTACT – BĂLȚI .
- **Veronica Rusov:** Participarea la lucrările Seminarului „Тренеры встречаются с тренерами – успешный обмен опытом”, formator Stzephан Haensch, cu sprijinul financiar al proiectului de parteneriat moldo-german în domeniul businessului.

Catedra de artă și educație artistică

- **Gagim Ion.** Două stagii de formare (a câte două săptămâni) în Institutul *Musicosophia*, Sankt Peter, Germania.
- **Gagim Ion.** Colaborator și Reprezentant al Europei de Est al Institutului *Musicosophia*, Germania.
- **Gagim Ion.** Mobilitate academică: profesor-invitat la: Universitatea de Arte *George Enescu* (Iași, România); Universitatea de Stat *A.I. Herzen* (Sankt Petersburg, Rusia), Academia de Balet *Vaganova* (Sankt Petersburg, Rusia), Universitatea Pedagogică de Stat din Moscova (Rusia), Universitatea *K.D. Ușinsky* (Iaroslavl, Rusia), Universitatea *B.P.Hajdeu*, Cahul ș.a.
- **Gagim Ion.** Activitate în calitate de Membru permanent al Festivalului-Concurs Internațional *Учитель музыки XXI века* (Moscova).
- **Gagim Ion.** Activitate în calitate de membru al colegiilor de redacție ale revistelor științifice internaționale *Aghatos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*. România și *Мистецтво та освіта (Искусство и образование)*. Украина.
- **Gagim Ion.** Promovarea ciclurilor de emisiuni TV și Radio (la invitația Companiei Publice Tele-Radio Moldova -1 și TV Noroc).
- **Tetelea Margareta.** Cursuri de management cultural-artistic susținut de Ioan Holender (Viena, Austria). Universitatea „A.I.Cuza”, Iași, România.
- **Tetelea Margareta.** Festivalul-Concurs Internațional *Учитель музыки XXI века*, ediția VI, Kiev - membru al comitetului organizatoric.
- **Tetelea Margareta.** Organizarea *Festivalului-concurs Internațional „George Enescu”*, ediția a II-a, în colaborare cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova și Orchestra de Cameră Jakobplatz, Germania.

- **Tetelea Margareta.** Organizarea Seminarului științifico-metodologic republican *Specificul proiectării didactice din învățământul artistic în contextul Reformei Curriculare* - (USB „A.Russo” în colaborare cu Ministerul Culturii al R.M.).
- **Babii Vladimir.** Stagiul de postdoctorat (cu obținerea gradului științific de doctor habilitat), Institutul de Științe ale Educației.
- **Bularga Tatiana.** Stagiul de formare în domeniul dirijatului coral. Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău.
- **Gupalov Elena.** Stagiul de formare la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău.
- **Granețkaia Lilia.** Cursuri: Conception, developpement et utilization d’un cours en ligne. Agence Universitaire de la Francophonie.
- **Granețkaia Lilia.** Stagiul de formare–consiliere din cadrul Proiectului instituțional pentru dezvoltarea carierei didactice *Noile competențe didactice ale profesorilor cu specializări artistice*, organizat de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din Universitatea de ARTE „G.Enescu”, Iași.
- **Popovici Vitalie.** Stagiul de formare continuă (solfegiu, armonie): Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău.
- **Popovici Vitalie.** Cursuri de formare continuă *Design-ul formării în abordarea centrată pe student*. USB „A.Russo”.
- **Luchian Vasile.** Stagiul de formare continuă: Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice.
- **Crisciuc Viorica.** Studii de doctorat.
- **Morari Marina.** Proiect individual ERSTE Foundation, PATTERNS_Lectures Project Managers.
- **Morari Marina.** Cursurile Academiei Învățătorului Modern cu genericul „Educație. Inovație. Pasiune”, AGIRO, Filiala RM, moderator al Workshopului „Spațiul artistic în educație: muzica”.
- **Morari Marina.** Management Cultural Internațional. Cursuri de management cultural-artistic susținut de Ioan Holender (Viena, Austria). Universitatea „A.I.Cuza”, Iași, România.
- **Cosumov Marina.** Studii de doctorat (cu susținerea tezei).
- **Postolachi Svetlana.** Management Cultural Internațional. Cursuri de management cultural-artistic susținut de Ioan Holender (Viena, Austria). Universitatea „A.I.Cuza”, Iași, România.
- **Postolachi Svetlana.** Stagiul la Academia de Management Educațional, Riga.
- **Caliga Marina.** Studii de doctorat.
- **Caliga Marina.** Stagiul de pregătire–consiliere pentru disciplina *Dirijat coral* din cadrul proiectului instituțional pentru dezvoltarea carierei didactice „Noile competențe didactice ale profesorilor cu specializări artistice”.
- **Caliga Marina.** Proiect european/internațional în cadrul Universității de Arte „G. Enescu” din Iași *Pedagogical princioles of Italian instrumental didactis. (Participare)*.
- **Glebov Ana.** Cursuri de formare continuă: USB „Alec Russo”.
- **Țurcanu Olga.** Agence Universitaire de la Francophonie. Cursuri: Conception, developpement et utilization d’un cours en ligne.

Ion Gagim,
decanul facultății