

Curriculum vitae

Anatol Moraru,

lector superior

**la Catedra de literatură română și universală
a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți**

Date personale:

Născut în 18 septembrie 1958 în satul Scumpia, jud. Bălți, Republica Moldova

Adresa serviciu:

Universitatea de Stat “Alec Russo”, Facultatea Filologie, Catedra de literatură română și universală, str. Pușkin 38, Bălți, MD-3100, Republica Moldova. Tel: (231)2 41 90

Adresa domiciliu:

Str. Lesicico 16, ap. 16, mun. Bălți, MD-3100, Republica Moldova,
Tel/Fax: 373 231 . Mob.: 373 + 69021808 E-mail: anmoraru@gmail.com

Studii, diplome:

2002 – prezent - lector superior pentru cursurile Istoria literaturii române (secolul XX); Istoria literaturii universale (Romantism, Realism, Naturalism); Literatura comparată.
1986-1989 – doctoratul la Institutul de Limbă și Literatură al Academiei de Științe din Republica Moldova (profilul Literatura română contemporană);
1980-1984 – Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (Facultatea de Litere, specialitatea Limba și literatura română);
1965-1975 Școala medie din Scumpia, județul Bălți.

Angajări:

1989-2002 - lector universitar la Catedra Limba și Literatura română;
2002-prezent, lector superior la Catedra Literatura Română și Universală.

Competențe academice – cursuri universitare:

Personajul în romanul și dramaturgia primei j.a sec. XX
Săptăminalul ca tip de ediție
Teoria comunicării mediatice

Stagii de documentare:

2003, aprilie-mai – Louisville, Kentucky, USA;
2000, martie – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România;
2000, decembrie – Budapesta, Ungaria;
1994, martie – Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Iași;
1988, iunie – Biblioteca Națională a Rusiei, Moscova;
1989, ianuarie – Biblioteca Națională a Rusiei, Moscova;
1994, martie – Biblioteca “Mihai Eminescu”, Iași;

2000, martie - Biblioteca "Lucian Blaga", Cluj-Napoca, România.

Alte activități:

2005 - 2012, redactor șef al revistei CONFLUENȚE BIBLIOLOGICE

2000 - 2004 – redactor șef al publicației periodice independente ACCENT PROVINCIAL

1995 – 2012, redactor asociat al revistei SEMN;

Membru al uniunilor de creație:

Membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova, 2004.

Membru al Uniunii Scriitorilor din România, 2012.

Bibliografie:

Volume:

Nou tratat de igienă (nuvele), Chișinău, Ed. Gunivas, 2002, Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor din Moldova, 2002, Premiul de debut al Fundației Culturale Române, 2002, Premiul de debut Cartea de Top a Salonului internațional de carte, Chișinău, 2003);

Turnătorul de medalii (roman, Chișinău, Ed. Prut internațional, 2008).

Nu mă tentează (povestiri, Chișinău, Ed. Cartier, 2011). Premiul Salonului Internațional de Carte, Chișinău, 2012.

Confidența unui loser (proză scurtă; București, Ed. Casa de pariuri literare, 2013), Premiul Salonului Internațional de Carte, Chișinău, 2014.

Toți sunt unu (antologie de proză scurtă, Iași, Ed. TipoMoldova, 2013)

Lucrări didactice:

Ion Druță. Opera epică și dramatică (Chișinău, Ed. Arc, 2010).

Dumitru Matcovschi. Opera lirică, epică și didactică (Chișinău, Ed. Arc, 2014).

Premiul Festivalului Internațional Lucian Blaga, ediția 2012, pentru întreaga activitate literară.

Prezențe în antologii și lucrări colective:

Culegerea Probleme ale literaturii moldovenești, Chișinău, Ed. Știința, 1990;

Manualul-studii Literatura română postbelică (coauthor), Chișinău, Tipografia Centrală, 1998;

Orientări artistice și stilistice în literatură contemporană, Chișinău, 2003,

Opera lui Ion Druță: Univers artistic, spiritual, filozofic, Chișinău, 2004;

Monografia colectivă internațională, Fenomenul artistic Ion Druță, Chișinău, 2008;

Culegerea Simphonie en philology majeure, Chișinău, ULIM, 2009;

Culegerea Strategii actuale în lingvistică, glotodidactică și știință literară, Bălți, Presa universitară bălțeană, 2009.

Culegerea Nicolae Esinencu. Spectacolul operei, Chișinău, 2011.

Culegerea Discurs critic și variație lingvistică. Noi perspective de investigație: receptări, analize deschideri, Suceava, 2011.

Culegerea Vladimir Beșleagă, omul luminat, Chișinău, 2011.

Culegerea Literatura în totalitarism și post-totalitarism: teorii, practici și politici de reprezentare, Chișinău, 2012.

Almanahul literar De la Nistru pîn' la Tisa, Chișinău, Grafema Libris, 2012.

Culegerea Nouvelle de Moldavie, Paris, Non Lieu, 2013.

Culegerea Exodul din labirint, Iași, TipoMoldova, 2013.

Culegerea Esturi și Vesturi: literatură, filologie, cultură, Chișinău, CEP USM, 2013.

Culegerea Sergiu Pavlicencu. Cartea unui Destin, Iași, Editura TipoMoldova, 2014.

Culegerea Nase zrcadlo, Praga, 2014.

Participări la reuniuni internaționale:

Congresul internațional Identitatea culturală a tuturor românilor, Timișoara, 2001;
Colocviul internațional Filologia secolului XXI, Bălți, (ediția I, 2001, ediția a II-a - 2004);
Colocviul comemorativ internațional Tradiție și modernitate în abordarea limbajului, Bălți, 2006;
Colocviul internațional Filologia secolului XXI, Bălți, (ediția a III-a, 2007);
Conferința științifică internațională Strategii actuale în lingvistică, glotodidactică și știință literară (ediția a II-a, Bălți, 2009);
Conferința științifică internațională Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective, Bălți, 2010;
Colocviul internațional Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Abordări interdisciplinare în cercetarea lingvistică și literară, Chișinău – Bălți, (ediția a IV – a), 2010.
Conferința internațională Discurs critic și variație lingvistică. Noi perspective de investigație: receptari, analize, deschideri. Ediția I. Suceava, 8-9 septembrie 2011.
Colocviul internațional Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Ediția a V-a, Reprezentări identitare în discursul lingvistic și literar actual, Chișinău, 2011.
Simpozionul internațional Traditie/inovație – identitate/alteritate: paradigme în evoluția limbii și culturii române, Academia Română, Filiala Iași, 18-19 septembrie 2012.
Colocviul Internațional Filologia secolului al XXI-lea, Ediția a V-a Creativitatea lingvală: de la semn la text, Bălți, 2012.
Colocviul internațional „Lucian Blaga”, Chișinău, 30 august 2013.
Conferința științifică internațională Omul nou al Europei: modele, prototipuri, idealuri, Chișinău, USM, 23-24 mai 2014.
Seminarul științific ”Eminescu și noi”, manifestare organizată în cadrul Zilelor Eminescu, ediția a XXXIII-a, Botoșani-Ipotești, 13-15 mai 2014.

Reuniuni naționale:

Simpozionul Starea prozei din Basarabia: realizări și perspective, Zilele revistei Basarabia, Chișinău, mai, 1998;
Colocviul național Limba română azi, Iași, 1998;
Colocviul național Silviu Berejan – 75 de ani de la naștere, Bălți, 2002,
Simpozionul literar interuniversitar Literatură și gastronomie, Chișinău, 2009;
Colocviul științific Romanul în spațiul literar european: între creație și receptare, Bălți, 2010
Colocviul științific național cu participare internațională Tradiție și modernitate în abordarea limbajului.
Consacrat aniversării a 70-a de la nașterea profesorului Mircea Ioniță. Ediția a II-a. Bălți 2011.
Colocviul științific cu participare internațională Literatura în totalitarism și post-totalitarism: teorii, practici și politici de reprezentare, Chișinău, 2012.
Simpozionul național Probleme contrastive în lingvistică și literatură universală, Bălți, 2012.
Sesiunea de comunicări „Ion Druță: tradiție și modernitate” din cadrul Salonului internațional de carte, Ediția a XXII-a, Chișinău, 3 septembrie 2013.
Colocviul „Personajele lui Spiridon Vangheli și impactul lor asupra copiilor secolului al XXI-lea”, Chișinău, 17 octombrie 2013.
Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a IV-a, Bălți, 18 octombrie 2013.
Conferința „Noutatea prozei lui Paul Goma”, Chișinău, 20 noiembrie 2013.
Colloquia Professorum Tradiție și inovație în cercetarea științifică, ediția a V, Bălți, 10 octombrie 2014.
Colocviul științific Literatura și reprezentare, ediția a III-a, Bălți, 6 decembrie 2014.

Realizări profesionale:

Autor a peste 70 de articole de critică literară, eseuri, studii, nuvele publicate în Basarabia, Semn, Contrafort, Limba română, Revista de lingvistică și știință literară, Literatura și arta, Lecturi filologice, Metaliteratura, Jurnal de Chișinău, Stare de urgență, Dilema, Chronos, Hyperion, Convorbiri literare.